

Petra Haller (voc) – Justus Kärner (p) – Jennifer Joschko (tsax) –
Jan Gruntjes (b) – Thomas Frohwein (dr)

Mit ihrer Vorliebe für soulige und bluesige Songs begeisterte Petra Haller mit ihrer Band schon in den 90ern ihr Publikum. Ausdrucksstark interpretierte sie Songs von Melissa Etheridge, Tina Turner bis Arether Franklin. Doch nach einiger Zeit befriedigte sie das einfache "covern" nicht mehr. Sie besuchte mehrere workshops und entdeckte ihre wahre Leidenschaft, den Jazz. Hier wurde von ihr eigene Interpretation und Improvisation gefordert! Fasziniert von der Klangfarbe und den reichhaltigen Ausdrucksmöglichkeiten eines Saxofons legte sie sich kurzerhand ein Alt-Sax zu und nahm – neben ihren gesanglichen Bandaktivitäten – einige Jahre Instrumentalunterricht. Doch bei aller Spielfreude entschied sie sich für ihre Stimme. Mit professioneller Hilfe erweiterte sie ihren Gesangsstil im Jazz und erarbeitete sich ein facettenreiches Repertoire mit ausgeklügelten Arrangements. Mit ihrer warmen Stimme gleitet sie über Standards von Duke Ellington, Horace Silver, George Gershwin, A.C. Jobim –um nur einige zu nennen – mal einf, hlsam mal kraftvoll, aber immer stimmungsvoll. Am 13.01.2004 wird sie ihr Programm "Sophisticated Lady" im Walderdorff's vorstellen, dort wird sie von Musikern aus dem semi-professionellen Bereich begleitet, die sie auf Zahlreichen jam-sessions kennenlernte.

Mit ihrer Vorliebe für soulige und bluesige Songs begeisterte Petra Haller mit ihrer Band schon in den 90ern ihr Publikum. Ausdrucksstark interpretierte sie Songs von Melissa Etheridge, Tina Turner bis zu Arether Franklin, bis sie ihre wahre Leidenschaft entdeckte, den Jazz. Heute wird sie ihr Programm "Sophisticated Lady" vorstellen, dabei wird sie von Musikern aus dem semi-professionellen Bereich begleitet, die sie auf Zahlreichen jam-sessions kennenlernte. Mit ihrer warmen Stimme gleitet sie mal einf, hlsam mal kraftvoll über Standards von Duke Ellington, Horace Silver, George Gershwin, A.C. Jobim.